강의계획서(그림책교육지도사 1·2급 자격증반)

강 좌 명	그림책교육지도사 1·2급 자격증반	강 사 명	박희영
대 상	성인	인 원	12명
기 간	2025. 10. 21.~11.11.(8차시) 9:30~12:30 (3시간)	교육장소	2층 문화강좌실(Ⅰ)
강의목표	1. 문학성과 예술성이 높은 그림책 읽기를 통해 예술 향유와 정서의 안정감을 갖는다. 2. 그림책이 무엇인지 알고, 그림책의 여러 특성들을 이해함으로써 그림책을 향유하게 한다. 3. 이미지 리터러시를 통해 그림책의 주제와 다양한 이야기들을 찾아내는 즐거움을 통해 문학적 소양을 높인다.		

강의계획	회차	주제	내용
	1회 (10.21.)	오리엔테이션	- 그림책이란? - 그림책의 구성요소 - 그림책의 구조 이해하기 - 글과 그림의 관계
	2회 (10.23.)	그림책의 색	- 그림책의 그림읽기 - 그림책의 그림 요소 - 색이 주는 의미 - 그림책의 색으로 느껴보는 작가의 의도와 독자 감상의 예
	3회 (10.28.)	그림책의 선	- 그림책의 시각언어 – 선 - 선의 종류에 따른 의미 - 재질감을 느끼게 하는 선
	4회 (10.30.)	그림책의 그림기법	- 그림책의 내용과 어울리는 그림기법의 다양화 - 다양한 그림기법
	5회 (11.4.)	그림책의 물성	- 판형의 다양성과 의미 - 아코디언북, 세로로 긴 판형, 가로로 긴 판형 - 그림책의 재질 - 그림책의 파라 텍스트란 - 표지, 표제지, 서가 정보, 더스트 자켓

<table>
<tr><td rowspan="4">강의계획</td><td>회차</td><td>주제</td><td>내용</td></tr>
<tr><td>6회
(11.5.)</td><td>그림책의
시점, 방향선</td><td>- 그림책의 서술자
- 그림책의 서술방식
- 그림책의 시점 이해하기
- 등장인물의 방향선으로 읽어보는 주제와 유머</td></tr>
<tr><td>7회
(11.6.)</td><td>그림책의
글 텍스트</td><td>- 아이코노 텍스트
- 타이포그래피</td></tr>
<tr><td>8회
(11.11.)</td><td>그림책 작가탐색</td><td>- 이수지 작가
- 한스 크리스티안 안데르센상
- 경계그림책 삼부작으로 보는 글자없는 그림책
- 만질 수 있는 생각</td></tr>
<tr><td>자격정보</td><td colspan="3">- 자 격 명: 그림책교육지도사 1·2급
- 자격의 종류: 등록(공인) 민간자격
- 등록번호: 2013-2032
- 자격발급기관: (사)대한독서문화예술협회
- 검정(응시)료: 2급 5만원(2과목) / 1급 10만원(2과목)
- 급수 등급변경 완료일: 2021.09.02.
- 환불규정: 시험 10일전 70%, 시험 3일전 50%, 시험당일 환불불가

- 민간자격관리(발급)기관 정보
*기관명: (사)대한독서문화예술협회
*대표자: 심명자 / *연락처: 062-573-3696
*소재지: 광주광역시 북구 서강로54번길 22, 코아빌딩 4층 2호
*홈페이지: http://cafe.daum.net/picturebook-study</td></tr>
<tr><td>교재및
재료비</td><td colspan="3">* 응시료: 2급 5만원 (2과목 / 모의수업, 구술시험)
1급 10만원 (2과목 / 강의계획서, 구술시험)</td></tr>
</table>